

**"E.G.O."**  
**NUEVO ÁLBUM DE**  
**EL VERBO ODIADO**  
**¡YA DISPONIBLE!**

**¡VINILO & CD A LA VENTA!**



Ya está disponible ["E.G.O."](#) de [El Verbo Odiado](#)

**ESCUCHA YA "E.G.O." DE EL VERBO ODIADO**

[El verbo odiado](#) publican **"E.G.O."**. El gran odio, su cuarto y mas ambicioso disco hasta la fecha. Grabado junto a Santi García en su estudio Ultramarinos La Costa Brava y editado en una nueva etapa para la banda por Intromúsica. El verbo odiado no suelen hablar de amor propio, de vida feliz, de la gran mentira. Muy al contrario esta vez alzan la voz hablándonos del odio propio, EL GRAN ODIO, de ese otro EGO, el que nos define, ese que nos pone en nuestro sitio. Porque en los defectos, en las carencias, en las condenas y en los naufragios es donde se forjan las personas que en realidad somos.

**EL EGO**

"Ojalá me mires como yo no sé mirarme.  
Ojalá nadie me vea como me veo yo.  
Ojalá nada de lo que aquí se dice fuera cierto.  
Demasiados ojalá como la más débil estrategia.

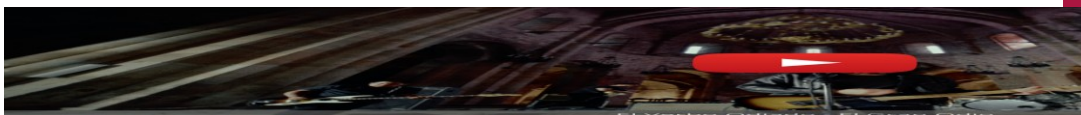
Te odio, grita siempre el ego.  
Odio esa parte de mi.  
La desprecio sin medida.  
Quizá la amaba, ahora la temo de verdad.

Pero el gran odio me ha elegido.  
El Gran Odio es mi pastor."

En este nuevo trabajo el grupo vuelve a adentrarse en la luz mas sombría, con un contundente y crudo sonido por momentos que combina melancolía, intensidad y una belleza desnuda y desarmada.

Este álbum es la introspección convertida en fuerza, un refugio donde la herida se permite ser una herida de verdad, donde cada canción actúa como una pieza que define el espíritu de la banda: honestidad, crudeza y belleza en la herida. Pocas o ninguna duda...tenemos ante nosotros el mejor disco de **El verbo odiado**.

**[MIRA EL VIDEO DE "EL GRAN ODIO" AQUÍ](#)**



**["E.G.O." DISPONIBLE EN VINILO Y CD](#)**



**[Escucha "E.G.O." ya en todas las plataformas digitales.](#)**

#### **SOBRE VERBO ODIADO**



El Verbo Odiado es una banda de Huesca que ha sabido convertir la melancolía en una forma de resistencia. Desde sus primeros pasos, el grupo ha construido un universo propio donde la emoción, la introspección y la belleza conviven sin artificio. Su música habita ese territorio intermedio entre la fragilidad y la épica, entre la calma que antecede al derrumbe y el estruendo y la claridad que llega después de la demolición.

Su discografía está compuesta por tres álbumes, «Tú ganas» (2018) y «Nada que celebrar» (2020), ambos grabados y producidos por Raúl Pérez (Pony Bravo, McEnroe, Maika Makovski...) en sus estudios La Mina de Sevilla, y «El último homenaje» (2022), grabado y producido por Carlos Hernández Nombela (Carolina Durante, Los Planetas, Triángulo de Amor Bizarro, Leiva...).

Tras estos trabajos, El Verbo Odiado ha ido dando forma a una voz cada vez más reconocible dentro del panorama independiente español. Con letras que hablan del desencanto, la pérdida

y la búsqueda de sentido, el grupo se ha consolidado como una de las propuestas más sinceras y emocionales de su generación.

En 2025 publican «EGO (El Gran Odio)», su álbum más ambicioso y revelador hasta la fecha. Grabado junto a Santi García en Ultramarinos Costa Brava y editado por Intromúsica, el disco explora la dualidad entre el amor y el odio, la vulnerabilidad y el orgullo, la necesidad de mirarse al espejo sin filtros. Cada canción actúa como una pieza de ese retrato interior que define el espíritu de la banda: honestidad, crudeza y belleza en la herida.

En directo, El Verbo Odiado se convierte en un muro de sensibilidad contenida: guitarras que envuelven, voces que atraviesan y una energía que crece sin estridencias. Más que un concierto, cada actuación es un diálogo entre lo que se siente y lo que se calla, lo que conmueve y lo que acaba explotando en rabia.

Con «EGO (El Gran Odio)», el grupo reafirma su madurez artística y emocional, abriendo una nueva etapa donde la introspección se convierte en un acto de afirmación. Porque en el verbo —y en el odio— también habita la posibilidad de entenderse.